

Taller Conceptos Básicos de la Convención sobre la Protección del Patrimonio Mundial Cultural y Natural de 1972

CONAET Y LA RED CONAET IMPLEMENTAN TALLER EN LÍNEA SOBRE PATRIMONIO MUNDIAL

Del 13 al 17 de enero de 2020, tuvo lugar el taller **Conceptos Básicos de la Convención sobre la Protección del Patrimonio Mundial Cultural y Natural de 1972**, convocado por el Consejo Nacional para la Educación Turística (CONAET), organismo acreditador de los programas educativos de Turismo y Gastronomía en instituciones de educación superior, reconocido por el Consejo para la Acreditación de la Educación Superior, A.C. (COPAES), y la Red COANET, con la colaboración del Instituto Regional del Patrimonio Mundial en Zacatecas, Centro de Categoría 2, bajo los auspicios de la UNESCO.

Este taller, que contó con un promedio de cuarenta participantes de diversas universidades y centros, es la primera réplica del que tuvo lugar en agosto de 2019 en la ciudad de México, auspiciado por el Instituto Regional del Patrimonio Mundial en Zacatecas y el Centro del Patrimonio Mundial de la UNESCO, donde participaron tres representantes de CONAET y asumieron el compromiso de hacerlo extensivo entre docentes e investigadores de los programas acreditados que forman parte de la Red CONAET.

Entre los objetivos de este taller, dirigido a especialistas en diversos campos del turismo desde la docencia e investigación, destacan:

- Profundizar el conocimiento de la Convención del Patrimonio Mundial y sus conceptos fundamentales
- Conocer los diferentes ámbitos normativos y metodológicos para la aplicación de la Convención del Patrimonio Mundial
- Comprender los principios y aspectos básicos para la gestión del Patrimonio Mundial
- Analizar las propuestas actuales sobre el Patrimonio Mundial y sus posibilidades de aplicación en la región en campos específicos y líneas de acción.

Como facilitadores en las sesiones en línea participaron el Dr. Agustín Ruiz Lanuza, de la Universidad de Guanajuato, quien además tuvo a su cargo la organización general del taller; la Mtra. Ana María Flores Ibarra, de la Universidad de Guadalajara; y la Dra. Leticia Ivonne del Río Hernández, Universidad Autónoma de Zacatecas.

Asimismo, para la sesión de clausura los organizadores convocaron a Roger Blanco Tenorio, Administrador del Área de Conservación de Guanacaste, y a Juan Carlos Carrillo, Coordinador del Programa de Ecoturismo de ese espacio, en Costa Rica, quienes expusieron la valiosa experiencia que han desarrollado en torno al Patrimonio Mundial Natural y los resultados de la participación comunitaria.

Taller Conceptos Básicos de la Convención sobre la Protección del Patrimonio Mundial Cultural y Natural de 1972

Entre los principales compromisos de los participantes para fortalecer las buenas prácticas en el Patrimonio Mundial desde el ámbito académico, están los siguientes:

- 1) Formación de un grupo de trabajo dentro de la Red CONAET, sobre “Turismo y Patrimonio Mundial”;
- 2) Replicar este taller en cada Institución de Educación Superior (IES) participante, por lo menos en un grupo de estudiantes, a más tardar el 28 de febrero de 2020;
- 3) Replicar este taller con sus colegas en las IES;
- 4) Elaboración de un producto sobre el Patrimonio Mundial (video, cartel, ficha, presentación, etc.), por parte de los alumnos, en marzo de 2020; y,
- 5) Elaboración de un programa (o unidad didáctica) sobre “Turismo y Patrimonio Mundial”, como materia a impartir en las licenciaturas del área, sea con carácter optativo o para proponer su incorporación al plan de estudios cuando se realice una actualización curricular.

Taller Conceptos Básicos de la Convención sobre la Protección del Patrimonio Mundial Cultural y Natural de 1972

PARTICIPANTES



Centro de Estudios Superiores de San Ángel. CESSA Universidad, Ciudad de México

- Amalia Guadalupe Sánchez Amaya



Centro Universitario UAEM Tenancingo, Estado de México

- Elizabeth Getsemaní Cruz Jouháyerk
- Gemma Irais Nava Pedroza



Universidad de Colima, Colima

- Hiatziry Alejandra Castrejón Martínez
- Fernando Sánchez Cárdenas
- Mauricio Zavala Cordero
- Ruth Jael Sugias Elizalde
- Yadira Karina Rosales Valdovinos
- Rafael Covarrubias Ramírez
- Elisa Gutiérrez Guerra



Universidad Autónoma del Estado de México, Estado de México

- Arlén Sánchez Valdés
- Verónica Ortega Cabrera



Universidad Autónoma de Chiapas, Chiapas

- Carolina Gómez Hinojosa
- José Rodolfo Mundo Gómez



Universidad Autónoma de Zacatecas, Zacatecas

- María Guadalupe Alicia Navarro Flores
- Mariana Ruby Raygoza Castro
- Minerva Esparza Jáquez

Taller Conceptos Básicos de la Convención sobre la Protección del Patrimonio Mundial Cultural y Natural de 1972



Universidad de Guadalajara, Jalisco

- Fabiola Borbón Alvarado
- Lorena Trinidad Medina Esparza
- J. Guadalupe Pérez Mares



Universidad de Guanajuato, Guanajuato

- Betzabeth Dafne Morales



Universidad de Ixtlahuaca, Estado de México

- Alicia Rendón Domínguez



Universidad del Caribe, Quintana Roo

- Concepción Escalona Hernández
- Elena Gamarra Hernández
- Hugo Palomares Hofmann
- José Francisco Domínguez Estrada
- Sandra Guerra Mondragón



Universidad Tecnológica del Poniente, Yucatán

- Obed Manuel Reyes May
- Ángel Alberto Chávez Chalé
- Enrique de J. Pérez Conde
- Wilson Avelino Alonzo Báez
- José Concepción Rodríguez Cih
- María Guadalupe Robleda Sánchez

Taller Conceptos Básicos de la Convención sobre la Protección del Patrimonio Mundial Cultural y Natural de 1972



Universidad Tecnológica De Puebla, Puebla

- Ángel de Jesús Osorio Ochoa



Universidad Tecnológica Del Centro De Veracruz, Veracruz

- Carlos Norberto Sánchez González



Universidad Tecnológica del Valle del Mezquital, Hidalgo

- Darío Eduardo Ortiz Quijano
- Esther Botho Clemente

Taller Conceptos Básicos de la Convención sobre la Protección del Patrimonio Mundial Cultural y Natural de 1972

PROGRAMA

Lunes 13 de enero de 2020

Presentación del Taller

Facilitador: Dr. José Francisco Román Gutiérrez

- Antecedentes
- Objetivos
- Programa detallado y metodología

Tema 1: La Convención del Patrimonio Mundial

Facilitador: Dr. Agustín Ruiz Lanuza

Introducción a la Convención de Patrimonio Mundial

- El contexto internacional de la UNESCO
- Convenciones, recomendaciones y cartas
- Objetivos, principios de la Convención

Presentación de los actores clave de la Convención

Debate e intercambio de experiencias

Tema 2 (1a parte): La Convención del Patrimonio Mundial: conceptos fundamentales

Facilitador: Dr. Agustín Ruiz Lanuza

- Definiciones de patrimonio cultural y natural en la Convención
- Categorías patrimoniales actuales
- Valor Universal Excepcional (VUE): *criterios*

Debate e intercambio de experiencias

Taller Conceptos Básicos de la Convención sobre la Protección del Patrimonio Mundial Cultural y Natural de 1972

PROGRAMA

Martes 14 de enero de 2020

Tema 2 (2a parte): La Convención del Patrimonio Mundial: conceptos fundamentales

Facilitador: Dr. Agustín Ruiz Lanuza

Valor Universal Excepcional (VUE):

- Concepto y condiciones de *autenticidad*
- Concepto y condiciones de *integridad*

Debate e intercambio de experiencias

Tema 3 (1a parte): La Convención del Patrimonio Mundial: procesos

Facilitador: Dr. Agustín Ruiz Lanuza

- Las Directrices Prácticas: objetivos, estructura y procesos El mecanismo de la Asistencia Internacional
- De inventarios nacionales a la Lista Indicativa Elaboración de Listas Indicativas – (Algunos ejemplos)

Debate e intercambio de experiencias

Taller Conceptos Básicos de la Convención sobre la Protección del Patrimonio Mundial Cultural y Natural de 1972

PROGRAMA

Miércoles 15 de enero de 2020

**Tema 3 (2a parte): La Convención del Patrimonio Mundial:
proceso de elaboración de nominaciones**

Facilitador: Dr. Agustín Ruiz Lanuza

- Pasos esenciales del proceso de nominación
- Retos enfrentados en México, América Central y el Caribe en la elaboración de nominaciones.

Tema 3 (3a parte): La Convención del Patrimonio Mundial: procesos

Facilitador: Dr. Agustín Ruiz Lanuza

- Factores que afectan a los bienes Patrimonio Mundial
- Sistemas de monitoreo sobre el estado de conservación (SOC)

Debate e intercambio de experiencias

Tema 3 (4a parte): La Convención del Patrimonio Mundial: procesos

Facilitador: Dr. Agustín Ruiz Lanuza

- Elaboración de informes del estado de conservación (SOC)
- La lista del Patrimonio Mundial en peligro
- Estado Deseado de Conservación (DSOC)
- El proceso de los informes periódicos

Taller Conceptos Básicos de la Convención sobre la Protección del Patrimonio Mundial Cultural y Natural de 1972

PROGRAMA

Jueves 16 de enero de 2020

Tema 4: Gestión del Patrimonio Mundial

Facilitador: Dra. Leticia Ivonne del Río Hernández

Aproximaciones y tendencias en la gestión del Patrimonio Mundial

- Medidas legales, reglamentarias y contractuales para la protección
- Límites para la protección del bien
- Zonas de amortiguamiento y entorno del bien
- Gestión de zonas de amortiguamiento y entorno

Tema 5 (1a parte): Sistemas de Gestión en Patrimonio Mundial

Facilitador: Dra. Leticia Ivonne del Río Hernández

Definición de sistemas de gestión

- Tipologías de sistema de gestión
- Condiciones para la eficacia de sistemas de gestión

Procesos participativos y multisectoriales

Tema 5 (2a parte): Sistemas de Gestión en Patrimonio Mundial (cont.)

Facilitador: Dra. Leticia Ivonne del Río Hernández

- Proceso para el diseño de sistemas de gestión
- Monitoreo, seguimiento y adaptación
- Bienes en serie

Taller Conceptos Básicos de la Convención sobre la Protección del Patrimonio Mundial Cultural y Natural de 1972

PROGRAMA

Viernes 17 de enero de 2020

Tema 6: Herramientas para los sistemas de gestión

Facilitador: Dra. Ana María Flores Ibarra

- Evaluación de la efectividad: conceptos y herramientas
- Estudios de Impacto Patrimonial (HIA)
- Estudios de Impacto Ambiental (EIA)
- Paisaje histórico urbano (HUL)

Tema 7 (1a parte): Procesos y proyectos actuales

Facilitador: Dra. Ana María Flores Ibarra

- Política de Patrimonio Mundial para cambio climático
- Política de Patrimonio Mundial para Desarrollo Sostenible
- Aproximaciones guiadas por derechos (RBA)

Tema 7 (2a parte) procesos y proyectos actuales (cont.)

Facilitador: Dra. Ana María Flores Ibarra

- Programas de Turismo Sostenible
- Otros programas temáticos de Patrimonio Mundial
- Proyecto: Vinculación naturaleza y cultura

Conclusiones y seguimiento

Evaluación del taller Reflexiones / conclusiones

Taller Conceptos Básicos de la Convención sobre la Protección del Patrimonio Mundial Cultural y Natural de 1972

GALERÍA

