



unesco



Instituto Regional
del Patrimonio Mundial en Zacatecas,
bajo los auspicios de la UNESCO



Alejandra Frausto Guerrero *Secretaría de Cultura, México*

Especialista en generar y potencializar proyectos culturales. Siempre he creído que la cultura es la herramienta más poderosa para transformar una sociedad. Mi meta es lograr la recuperación del espacio público y la regeneración del tejido social mediante la poderosa herramienta del arte en sus múltiples manifestaciones. Desde 1998, me dedico a la promoción y gestión cultural en México. A partir de diciembre de 2018 soy Secretaria de Cultura del Gobierno de México.

Estudí la Licenciatura en Derecho en la Universidad Nacional Autónoma de México. Comencé mi trayectoria laboral impartiendo cursos sobre derechos humanos en el área de Atención a la Población Vulnerable de la Procuraduría General de la República. Durante unos años asesoré a municipios en temas de impacto ambiental desde un despacho jurídico.

En 1998 tuve la gran oportunidad de entrar de lleno en el ámbito cultural, como directora de Difusión Cultural de la Universidad del Claustro de Sor Juana donde, entre otras enriquecedoras experiencias, contribuí a posicionar a la Universidad como un centro cultural y un laboratorio de prácticas profesionales en materia de gestión cultural.

Durante unos años también trabajé por cuenta propia como productora y curadora en exposiciones y conciertos nacionales e internacionales, relaciones públicas y gestión cultural. Fui Coordinadora de Circuito de Festivales en la Secretaría de Cultura del Gobierno del Distrito Federal, donde desarrollé y dirigí, entre otros, el proyecto "Aquí se filmó", además de establecer vínculos culturales institucionales con ciudades como Berlín, París, Los Ángeles, Nueva York, dentro de los convenios de Ciudades Amigas y Hermanas; en este mismo ámbito pude contribuir a dotar de oferta cultural permanente de alto nivel a la Ciudad de México en espacios públicos fomentando la creación de audiencias culturales en áreas marginadas.

Posteriormente, fui titular de Cultura del estado de Guerrero, donde pude crear el proyecto de cultura como estrategia de transformación social, y entre lo más destacado, la creación de la Orquesta y Coro Infantil Renacimiento. En el año 2013 fui nombrada Directora General de Culturas Populares del entonces Conaculta, ahora Secretaría de Cultura, desde donde logramos implementar políticas públicas enfocadas en el desarrollo de las culturas y artes populares del país, que contribuyeron a la transformación social de las comunidades a partir de su vitalidad cultural, incorporando a niños y jóvenes, hombres y mujeres de todo el país, en especial de las zonas de conflicto.

Asimismo, fui Directora Ejecutiva del Seminario de Cultura Mexicana, donde coordiné las corresponsalías en distintos estados del país, y la promoción de actividades desde distintas esferas de las ciencias exactas, las ciencias sociales y las humanidades, en toda la república.